

JAM SESSION: AMIT NEM SZABADOTT VOLNA KIHAGYNI.

Vasárnap, február 23-án a Ráday Könyvesház pincéjében került sor a Második Össznépi Örömmzenére.

Minden szempontból nagyon sikeres eseménynek bizonyult.

A következő zenészek vettek részt:

alt-szaxofon: Tóth Viktor
 Orazio Maugeri (Olaszország)
 Szabó Ádám
tenor-szax: Bolla Gábor
klarinét: Fritz József
gitár: Lamm Dávid
 Bernardo Viviano (Olaszország)
 Kovács Gergely
bassz-gitár: Igor Ciotta (Olaszország)
bőgő: Szandai Mátyás
dob: Mohay András
 Giuseppe Urso (Olaszország)
 Lakatos Pecsek András

Az olasz vendégek, akik ezt megelőzően az Olasz Intézetben játszottak és a Magyar Rádióban felvételeztek, rajtaütésszerűen jöttek és nagyszerűen játszottak. A hazai csapat is remekelt. És ez nem túlzás. Akik még nem hallották ezeket a fiúkat, azok nem tudhatják, hogy ők nem csak "korukhoz képest" kiváló zenészek, hanem kiváló zenészek.

Egy apró mozzanat: ha tegnap csukott szemmel ülöm végig az estét és úgy hallgatom az egyszál tenorszaxofonost, Bolla Gábort, akkor azt mondtam volna, hogy egy Rollins és Coltrane nyomdokain haladó, lenyűgözően tehetséges, nagyon technikás, harmóniai szempontból teljesen koherens, gördülékeny lelkesedéssel játszó huszonvalahány-éves embert hallok. Ez majdnem mind így volt igaz, azzal a különbséggel, hogy BOLLA GÁBOR 14 ÉVES és alig nagyobb a szaxofonnál. Tudom, hogy a Magyar Királyi Jazzrajongóképzőben annak idején elbuktattak a legfontosabb tárgyból (Szakavatott Fanyalgás), de azért higgyetek nekem. Illetve NE HIGGYETEK NEKEM, HANEM GYERTEK LE VASÁRNAP, MÁRCIUS 2-ÁN - VAGY BÁRMELYIK VASÁRNAP - D.U. 5-TŐL A RÁDAY KÖNYVESHÁZ PINCÉJÉBE (Bp. IX. Ráday u. 27) és higgyetek a fületeknek.

Egyébként így is sokan voltak és senki sem fanyalgott.

A JAM SESSION EGY RÉSZÉRŐL MINI-DISC FELVÉTEL KÉSZÜLT. HA FÉLIG ELVISELHETŐ A MINŐSÉG, AKKOR ÍZELÍTŐT ADUNK A ZENÉBŐL A FIKSZ RÁDIÓ (98.0 mhz) FEBRUÁR 25-I ADÁSÁBAN A D.E. 11.30-KOR KEZDŐDŐ "FÜLBELOVÉS" C. MŰSORÁBAN.

További fontos tudnivalók:

belépődíj nincs

az akusztika jó

a helyiség hangulatos

a zsíroskenyér kiváló és olcsó,

a bor, a sör, az üdítők úgyszintén

kávé és tea még nincs, de biztos lesz rövidesen

MINDEZÉRT HÁLÁS KÖSZÖNET ILLETI ORBÁN GYÖRGYÖT ÉS MUNKATÁRSAIT,
AKIK A RÁDAY KÖNYVESHÁZBAN OTTHONT ADTAK A JAZZNEK, VALAMINT
GŐZ LACIT (harsona és BMC), AKI AZ ÖTLETET ADTA A HELYSZÍNHEZ

Pallai Péter

U.i. Használati utasítás a jam sessionhöz: A zenészek, noha szeretik és igénylik a közönséget, de az ilyen alkalmakkor elsősorban maguknak és egymásnak játszanak. Ha nem érkeznek meg d.u. 5-re, az ebben az esetben nem a közönséggel szembeni udvariatlanság. Öröme közben nem mondják be a számokat, nem mutatják be egymást és teljesen kiszámíthatatlan, hogy mikor ki kivel fog játszani - és ez így is van rendjén. Ha valaki szeretné megtudni bármelyik zenész nevét, nyugodtan kérdezze meg magát a zenészt vagy bármelyik társát. Minden muzsikus emberközeli.